Chapter 5

English Syntax I 홍성심(CNU 인문대학 영어영문학과) 통사론이란? Study of sentences and sentence structures 영어 모국어 화자가 올바른 영어문장들을 구성, 발화, 사용할 수 있는 지식/ 능력을 연구하는 학문분야

- \bullet S= W1 +(W2+W3....W_n)
- \bullet Phrase = W1 + (W2 + W_n...)
- \bullet Word = Morpheme1 + (M2 + M_n)
- \bullet Morpheme = Syllable1 + (S2 + S_n)
- \bullet Syllable = Phoneme1 + (P2 +P_n)
- Phoneme = a bundle phonetic features
- **♦** -----
- ◆이 장에서 공부할 중요부분; 범주, 구성소, 구 구조규칙, 하위범주화, 선택제약, 중의성

영어 문장의 구조적 특성

1.선형성 (Linearity): 문장을 구성하는 구성요소의 순서적 특성 (영어--SVO; 한국어—SOV)

2.계층성(Hierarchy): 문장에서 구성소를 단위로 하 는 계층적인 내부구조적 특성

3.범주성(Categoriality): 문장을 구성하는 요소들의 독특한 문법적 특성

선형성(linear order)

- ◈ 선형성은 비교적 쉽게 확인될 수 있다.
 - was broken; Cows eat grass.
- ◈ 어순이 문장의 의미에 영향을 주지 않는 경우
 - ◆ She looked up the number.
 - ♦ She looked the number up.
- ◈ 선형성의 대표적인 예문
 - Doctors rarely visit patients in their homes at night.
 - ◆주어- 빈도부사-동사-직목-장소부사-시간부사

선형성/통사부 규칙 (1)WHO, JOHN, IS, HELPING

- (1) JOHN-WHO-IS-HELPING 🟓
 - a. Who is John helping? 죤이 누구를 돕고 있습니까?
- b. Who is helping John? 누가 죤을 돕고 있습니까?

John is helping who?,
?Is John helping who?
*Helping who John is,
*Helping is John who, etc...

(2) SAY, MEAN, WHAT, YO (3) I, WHAT, SAY, DO

- (2) SAY-MEAN-WHAT-YOU
 - a. Say what you mean!
 - b. Mean what you say!
- (3) I-WHAT-SAY-DO
 - a. Do what I say!
 - b. Say what I do!

계층성 (Hierachy)

- ♦(X) Psy-felt-a-twinge-in-his-arm
- ♦ (O) Psy felt a twinge in his arm.
 1 2 3 4
 - ◆1- Psy felt a twinge in his arm
 - ◆2- Felt a twinge in his arm
 - ◆3- A twinge in his arm
 - ◆4- In his arm

구성소를 각각 원으로 묶어 보면?



Constituency & constituency test

- → <u>7성소</u>란 한 그룹의 단어군(group of words)으로서, 분포나 의미, 기능등이 마치 한 개의 단위 같이 행동하기도 하는 일련의 단어들을 말하는데, 수렇도 상에서는 하나의 절점에 의해서 관할되는 모든 요소들을 일컫는다. 가장 작은 크기의 구성소는 'John'같은 한 개의 단어로 구성된 구성소도 있고, (이론상으로는) 그 크기나 포함된 단어의 개수를 한정할 수 없을 만큼 많은 단어를 포함하는 구성소도 가능하다.
- [John]
- [The man]
- [The man with long hair on the corner]
- [The man who Mary believed that John claimed that I met at Harvard in 1995] was my second cousin.

구성소 판별법 (constituency test)

- ◆ <u>구성소 판별법 (constituency test)</u>이란 문장의 어떤 요소들이 구성소인지, 겉에 나타나는 문법 현상을 보아, 판별하는 방법. 이때 사용되는 문법현상은 여러 가지가 다 가능하고 이런 새로운 논증방법을 찾아내는 것이 통사론학자들이 하는 일중의 하나이다.
 - ◆ (1) 대치 (substitution)
 - ◆ (2) 이동 (movement/displacement)→ 각종변형규칙
 - ◆ (3) 부사, 삽입구등의 위치 (adverbial position/insertion)
 - ◆ (4) 등위접속 (coordination)
 - ◆ (5) 의미역(theta roles)기초

- ◆대치: 구성소인지 아닌지를 확인할 요소를 다른 요소로 대치해 보는 방법
 - ◆She walked up the hill.(대치가능)
 - ◆She walked <u>in the town</u>. ("in the town"이 대 치하였음)
 - ◆ She looked <u>up the number</u>.(대치불가)
 - ◆She looked <u>*in the town</u>. ("in the town" 이 대치 불가함)

이동: 구성소인지 아닌지를 확인할 요소의 위치를 바꾸어 보는 방법: 앞으로 이동하는 preposing, 뒤로 이동해보는 postposing이 있 다

- ◈ "the hill'을 앞으로 전치시켜 관계대명사의 선행사로 가능 =>
- 'up the hill'
- She walked up the hill. The hill was very steep.
- The hill <u>up which</u> she walked was steep.
- ◆ 'the number'를 앞으로 전치시켜 관계대명사의 선행사 불가 =>
- She looked up the number. The number was not listed in the directory.
- *The number <u>up which</u> she looked was not listed in the directory.

- ◆ 부사의 위치/삽입등으로 구성소인지 아닌지를 확인하는 방법: completely, quickly 등의 삽입에 관해 차이를 보인다. 따라써 'up the hill'은 구성소로, 'up the number'는 구성소가 아니다. 'up'은 'look up'의 일부이다.
- She walked slowly up the hill.
 - ◆ *She looked slowly up the number.
 - ◆ =>'up the number'는 구성소가 아니다
- ◆ 등위 접속: 동일한 범주끼리만 접속이 가능한 동등접속의 특성을 이용하여 구성소인지 아닌지를 동등접속을 해봐서 확인하는 방법
 - She walked up the hill and down the hill.
 - *She looked up the number and at the picture.
 - ◆ => 'up the number'는 구성소가 아니다

- (3) 범주(grammatical category) 및 범주성
- ◈범주:동일한 분포를 보이는 문장 요소들의 집합
- ◆문장 내의 다양한 위치와 여러 구문에 반복적으 로 나타나는 구조적 단위

◈ 예:명사(noun), 동사 (verb), 형용사(adjective), 전치사 (preposition), 부사 (adverb), 한정사 (determiner), etc

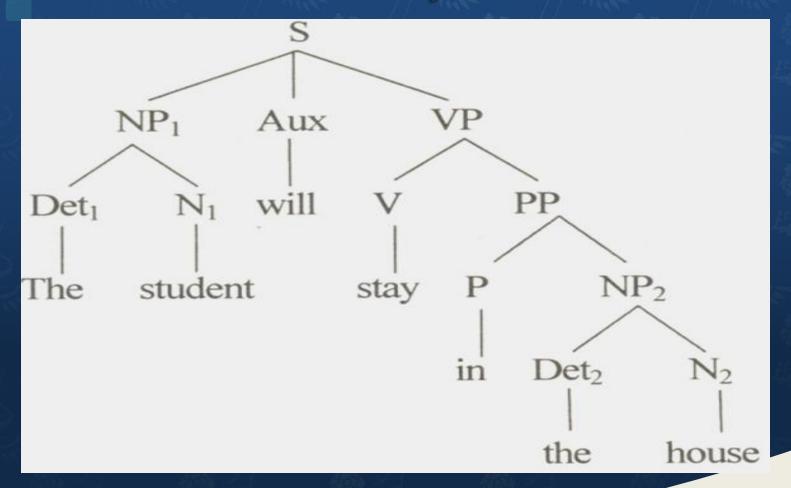
문법 범주 (syntactic category)

- ◈문법범주: 어휘 범주, 구 범주, 절(문장) 범주
- Lexical category: noun, verb, adjective, preposition, adverbs
- Functional category: auxiliary, determiner, quantifier, particle, conjunction, interjection
- ◆어휘 범주→구범주 → 명사구, 동사구, 전치 사구 또는 문장 전체 등을 포함

수형도 (tree diagrams)

- -문장의 구조적 특성을 형식적으로 도식화한 구조도
- -거꾸로 서 있는 나무의 모습을 닮아서 붙여진 이름
- -문(S)를 뿌리로 하고 제일 위에 그린다

The student will stay in the house.



◈표지 붙은 괄호법 (labelled brackets)



수형도처럼 문장의 내부구조에 관한 정보를 나타낼수 있는 방법. 지면을 절약하기 위해 사용하는 방식.

◆[S [NP [The] [student]] [Aux will] [VP [stay] [PP [in] [NP [the] [house]]]]]

분지,절점,어휘 항목

- ◆ 구성소와 구성소를 이어 주는 선을 분지(branch)
- ◈ 분지가 만나는 점을 <mark>절점(node)</mark>
- ◈ 절점 X가 절점 Y를 직접 관할하면 X를 어미 절점 (mother node). 절점 Y를 딸 절점 (daughter node)
- ◆ 동일한 어미 절점에 의해 관할되는 절점들을 자매 <mark>절점</mark> (sister nodes)
- ◆ 수형도의 가장 끝에 있는 절점은 종단 절점 (terminal node)
- ◆ 어휘 항목은 단어를 가리킨다.

관할 관계와 선행 관계

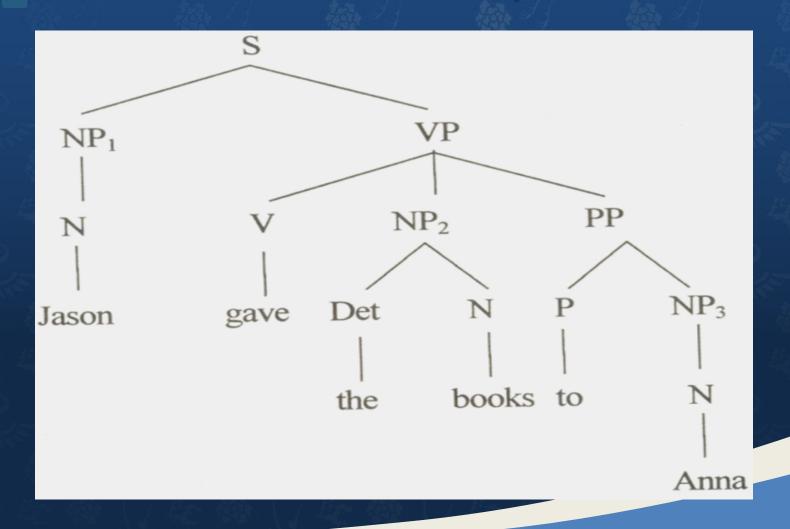
◈ 관할 관계 (dominance)

- ◆절점 X가 절점 Y를 관할한다는 것은 수형도상에서 X가 Y의 위에 있다는 뜻이다.
- ◆직접 관할은 한 절점이 다른 절점의 바로 위에 있 는 경우를 말한다.
- ◆선행 관계는 한 절점이 다른 절점의 왼쪽에 있을 때를 말한다.

구성소 (Constituent)

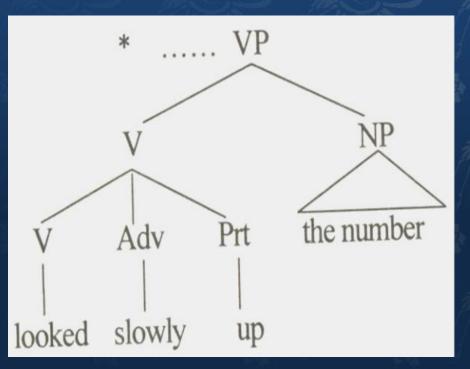
◆구성소가 될 수 있는 절점들은 그들의 공통 절점에 의해 빠짐없이 관할 되어야 하며, 빠짐없이 관할된다는 것은 공통 절점에서 분지되었지만 그 구성소에 속 하지 않는 다른 절점이 없어야 된다는 뜻이다.

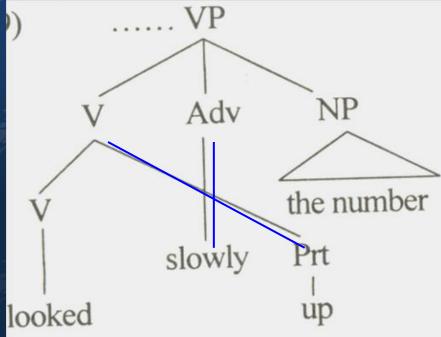
수형도를 이용한 문법관계/기능의 규명



교차 분지 제약(No crossing branches constraint)과 비문법성

◆* She looked <u>slowly</u> up the number. (slowly는 동사구 부사이므로 VP에 직접 관할되어야 한다.)





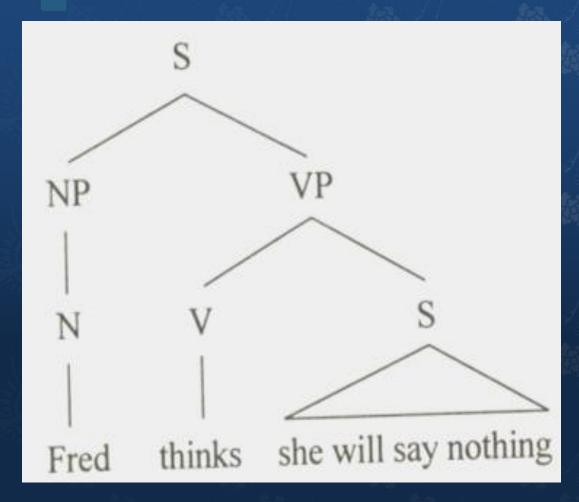
수형도의 보편적 원리

- ◆절점 X가 다른 절점 Y에 선행하면, X와 모든 X의 자손들은 Y 및 Y의 모든 자손 들을 선행해야 한다.
- ◆어떤 절점의 자손이란 그 절점에 의해 관할되는 것을 말한다. 즉 이 제약 조건 은 불연속 구성소를 허용하지 않는다.
- ◆수형도의 보편적 원리는 문법이론의 설명적 타당성을 높여준다.

구 구조 규칙(Phrase Structure Rules)

- ◆ -한 문장이 갖는 세 가지 구조적 특성을 단적으로 보 여주는 수형도는 구 구조 규칙에 의해 만들어진다.
- ◈ 구구조 규칙은 순환적 속성을 가진다.
 - \bullet S \rightarrow NP (Aux) VP
 - ◆ NP → (Det) (AP) N (XP)
 - ◆ Det → that, then, some, the, a , etc
 - \bullet VP \rightarrow V (XP)
 - ◆ Aux → (modal) (have) (be) or (do)
 - \bullet PP \rightarrow P NP

Fred thinks she will say nothing.



$$\diamond$$
S \rightarrow NP VP

$$\diamond VP \rightarrow V S$$

$$\Diamond NP \rightarrow N$$

Noun Phrase(NP), Verb Phrase(VP), Adjective Phrase(AP), Prepositional Phrase (PP)

- NP: John, a student, a cocky boy, that lanky old man, etc
- VP: left, left his wife, came, kissed a frog, gave a big hug to his mother, etc.
- AP: intelligent, fond of, very interested in, rather incompetent, so funny etc.
- ◆ 다른 구구조 규칙들의 예

 - NP → (Det) (AP) N (PP)
 AP → (AdvP) A (PP)
 VP → V (NP) (NP) (PP)

하위 범주화 (Subcategorizaton)와 선택 제약(Selectional Restriction)

- ◆ 어휘부: 수형도가 문장이 되기 위해서는 어휘 항목이 자기의 문법 범주와 일치되는 절점에 삽입되어야 하는데 이러한 범주에 대한 정보와 함께 다른 정보가 총체적으로 수록되어 있는 곳을 어휘부(lexicon)라고 한다.
- ◆ 어휘부는 문법 범주 외에도 다른 세 가지 이상의 통사적 정보가 있어야 한다.

어휘부가 가진 통사적 정보

- ◆하위 범주화: 동사의 하위 범주화 자질은 목적어가 있는가 없는가를 구분할 수 있다.
 - ◆a. She doesn't love Leonardo. (vt.)
 - ◆b.* She doesn't smile Leonardo. (vi.)

- ◆a. I shall await your instructions.
- ◆b. *I shall wait your instructions.
- ◆C. I shall wait for your instructions.

- ◆하위 범주화 자질은 목적어 NP와 PP가 둘 다 필요한 동사로 구분한다.
 - George placed the card on the table.
 - *George placed on the table.
 - *George placed the card.
- ◆타동사가운데서 목적어 NP 나 S 를 취할 수 있는가도 하위 범주화 자질로 구분할 수 있다.
 - ◆ Believe_ NP/S; hit_NP/*S

하위 범주화의 예

- ◆#는 동사가 속한 구의 끝
- ◈밑줄은 동사의 자리
- ◆동사의 하위 범주화에 관계된 구성소를 동 사의 보충어라고 한다.
- ◆동사와 그 보충어는 동일한 구범주의 직접 구성소이다.

동사의 보충어 양식

- 0 vanish The child vanished___.
- NP prove The professor proved [the
 - theorem].
- AP become The man became [very angry].
- PP dash The dog dashed [to the door].
- \bullet NP PP_{for} buy We bought [a hat] [for Andy].
- ♦ NP PP_{for}PP_{with}open We opened [the door] [for Andy]
 [with a key].

선택 제약 (Selectional Restriction)

- ◈어휘부는 선택 제약 (의미/화용적)을 가진다.
 - Tony has convinced my mother.
 - ?Tony has convinced my goldfish.
 - ??Tony has convinced my computer.
 - !!Tony has convinced my birth.
 - My mother fainted.
 - ?! My frying pan fainted.
 - !My theory fainted.

선택 제약과 논항

- ◈ 한 문장에서 동사는 서술어에 해당하고 주어와 목적 어는 논항이 되며 서술어는 자신의 논항을 선택한다.
 - murder
 - ◆[+V]: 문법 범주
 - ◆[+ NP#]: 하위 범주화
 - ◆<HUMAN___HUMAN>:선택 제약
 - !The tiger murdered the man.
 - !The elephant murdered the rock.

syntax에 관한 지금까지의 설명을 요약정리하면...

- ◆ -영어S는 영어단어(W)들로 구성, 단어(W)는 사전(Lexicon)에 등재.
- ◈ -단어는 구(Phrase)를 이루지만, 구(Phrase)는 사전에 열거되어 있지 않음.
- ◆ 구(Phrase)를 구성할 수 있는 모국어 화자의 능력은 (1) 구 구조 규칙 (Phrase-structure Rules) 또는 (2) 핵 계층 도식(X-bar schema)에 의함
- ◆ 결론:: 영어모국어화자가 수많은 문장을 구성할 수 있는 능력:
- ◆ 사전+ 구 구조를 구성할 수 있는 규칙 (+하위범주화 (subcategorization)과 선택제약조건(selectional restriction))
 => 영어의 기본문장
- ◆ 모든 영어S는 : 기본 문장 (+ 변형규칙)
- ◆ 기본문장은 기저구조 (Deep structure)로부터, 만일 변형규칙이 가해져서 최종 출현하는 표면구조 Surface structure라고 부름

중의성 (ambiguity)은 구조가 두 개 이상이어서 생겨나는 현상

- ◆ 어휘적 중의성 (lexical ambiguity)
 - This will make you smart.
 - He met her by the bank.
 - ♦ She can't bear children
- ◆ 구조적 중의성 (structural ambiguity)
 - Stray [cats and dogs] or [Stray cats] and [dogs]
 - Visiting relatives can be boring.
 - ◆ I saw her duck.
 - ◆ The man killed the king with a knife.(수형도 참고)

